

تاجر زاد رأسه ماله بالليافية الآتية ففي السنة الأولى  
 زاد ربع نصفه وفي السنة الثانية زاد رابعة ثلث ماله  
 في أول هذه السنة نحو حينئذ بلغ ١٨٠٠٠ فكم كان رأسه

الحل

٩	٩	٢
٢	٥	٧
٨	١	٦

٤	٩	٧
٦	٩	٩
٥	٦	٤

$\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times 1 = \frac{1}{2}$   
 $\frac{1}{3} = \frac{1}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{6}$   
 $\frac{1}{4} = \frac{1}{4} \times \frac{1}{6} = \frac{1}{24}$   
 $\frac{1}{5} = \frac{1}{5} \times \frac{1}{24} = \frac{1}{120}$   
 $\frac{1}{6} = \frac{1}{6} \times \frac{1}{120} = \frac{1}{720}$   
 $\frac{1}{7} = \frac{1}{7} \times \frac{1}{720} = \frac{1}{5040}$   
 $\frac{1}{8} = \frac{1}{8} \times \frac{1}{5040} = \frac{1}{40320}$   
 $\frac{1}{9} = \frac{1}{9} \times \frac{1}{40320} = \frac{1}{362880}$   
 $\frac{1}{10} = \frac{1}{10} \times \frac{1}{362880} = \frac{1}{3628800}$

سبع الآف ١٢٥٠ ١٠٠ طس

صانع يمكنه أنه يتعمد في أيام وأخر يمكنه أن يتعمد  
 قله في أيام ففي يوم يتعمد العمل إذا استغنى عما

الحل

اشتد الأول في اليوم  $\frac{1}{7}$   
 الثاني  $\frac{1}{6}$   
 الثالث  $\frac{1}{5}$   
 الرابع  $\frac{1}{4}$   
 الخامس  $\frac{1}{3}$   
 السادس  $\frac{1}{2}$   
 السابع  $\frac{1}{1}$

٨
٤
٤
٨
٩
٥

١٥٤

زكاة الفرو به ٥٠ عدد جدي هذا العدد ١٠٠٠



الحل

$$\frac{2}{5} - \frac{5}{8} = \frac{1}{40}$$

$$\text{العدد } 40 \div \frac{1}{40} = 40 \times 40 = 1600$$

١٤ أغسطس ١٩٢١

١٤٥٠ - سبع الآون

سجد بنزيم للضئاءة ٥٢ مكباها و بنزيم ككل مكباها  
أوقية في السنة في الليل - فكم في السنة في السنة  
والليلة في السنة في السنة

الحل

$$\text{ما بنزيم في الليلة } 106 = 2 \times 52 \text{ أوقية}$$

$$= = \text{الشهر } 218 = 2 \times 106$$

$$= = \text{الشهر } 218 \div 14 = 15.57$$

$$= = \text{السنة } 2180 = 14 \times 155.7$$

$$= = \text{في الليل بالوطن } 106 \div 14 = 7.57$$



صرف عامر المحكان تقول كلشي، مكشي،  
 بحق الواحد القهار أقسمت عليكم يا معاشر الخدّام والأعوان  
 أن تنزلوا من الجوى الأعلى بالرهبة والوقار والسمع والطاعة  
 والهدوء والخدّام والعمار الذين ساكنين في هذه المحكان هم وقبايلهم  
 وجميع اخوانهم وأجناسهم وأبطلهم وأبطلوا حركاتهم حتى تقضى  
 حاجتي بحق طارش طارش، اهيا شرا هيا أدوناي أمباوت آل  
 شداي توكلوا يا سرغائيل ويا سمعائيل ويا جبرائيل ويا اسرافيل  
 ويا عنياييل ويا كنياييل بطردهم وترجيلهم أجب يا ميكائيل  
 أنت وجميع الملوك العلوية وألهمهم بحق اهيا شرا هيا وبحق  
 موسى كليم الله ثم **رجع العامر الى محله هه**

سلام قولاً من ربّ رحيم أرجع أيها العاقر الى  
 محله بسلام **كك** **تكر ذلك ثلاث مرات هه**

٩١٩ سنة

تعلّم



فصل في معرف ساعات الأيام يوم الأحد

الساعة الأولى للشمس إعمل فيها للقبول والحجبه والدخول على  
الملك الثانيه للزهر لا تفعل فيها شيئاً الثالثه لمطار  
سافر فيها واكتب فيها عطف القلوب الرابعه للقر لا تبع فيها  
ولا تشتري خامسه لرحل اعمل فيها للفرقه والبفضه والشر  
والعداوه السادسه للمشي اطلب فيها الحاجات من الملك  
والسلاطين السابعه للمترخ لا تفعل فيها شيئاً ابداً الثامنه للشمس  
إعمل فيها ما تريد لأنها تصلح لجميع الأعمال وهي ساعه سعيده التاسعه  
للزهر إكتب فيها للمطوق والمحبه العاشر لمطار إعمل فيها ما تريد  
فإنها محموده الحادي عشر للقر اكتب فيها للفرقه والبفضه الثانيه  
عشر لرحل لا تفعل فيها إلا الأعمال المفردات

يوم الاثنين

الساعة الأولى للقر للمحبه لاغير الثانيه لرحل سافر فيها للسيد  
الثالثه للمشي اكتب فيها الكتاب والحكمه والحجبه الرابعه للسعيد  
اعمل فيها لليوم والشر الخامس للشمس حيله لقضاء الخراج السادسه  
إعمل فيها الطلاسم السابعه لمطار اكتب فيها للزواج والصلح  
الثامنه للقر لا تفعل فيها شيئاً التاسعه لرحل اعمل فيها للمطوق  
والحجبه والقبول العاشر للمشي اعمل فيها للعداوه والبفضه والحجبه  
والحادي عشر للمريخ احرر فيها من مخاصمه الناس الثانيه  
للشمس اعمل فيها ما تريد



## يوم الثلاثاء

الساعة الأولى للمريخ اعمل فيها للتنزيف والأفراغ والأستقام  
 الثانية للشمس لا تعمل فيها شيئاً الثالثة للزهرة اكتب فيها الخطبة  
 الزواج الرابعة اكتب فيها للمحبة وجلب الرزق والزبون للبيع  
 وأشرا الخامسة للقمر لا تعمل فيها شيئاً السادسة لنحل لا تعمل  
 فيها إلا العقود والأرصاد السابعة للمشتري اعمل فيها للمحبة والقبول  
 الثامنة اعمل فيها للتنزيف مثل الأولى التاسعة اكتب فيها لعقد  
 اللسان والتهاب العاشر محمد اعمل فيها لتعطيل الأسفار  
 والعاقة عن الزواج الحادية عشر اعمل فيها لتعطيل البيع والشراء  
 الثانية عشر لا تعمل فيها شيئاً

## يوم الأربعاء

الأولى لمطاردة اكتب فيها للأفراغ والتفاريق  
 والتنزيف الثانية تعلم الثالثة سعيه الرابعة اعمل فيها  
 ما تريد منه اعمال الخير الخامسة اعمل فيها منة خاصة للناس  
 ومن كل عمل ردى السادسة سافر فيها واكتب فيها اعمال الخير  
 فليتها مباركة السابعة اعمل فيها ما شئت الثامنة اكتب  
 فيها ليكبار الأطعمان والعين والنظر التاسعة لا تعمل فيها  
 شيئاً العاشر اعمل فيها للدخول على الملوك والسلاطين  
 الحادية عشر اعمل فيها للقبول والمحبة الثانية عشر اعمل فيها للفرقة  
 والبنفذه والعداوة والأعمال الردية

## يوم الخميس

الساعة الأولى اكتب فيها للرزق والقبول الثانية لا تعمل فيها شيئاً  
 الثالثة لا تعمل فيها شيئاً واكتب فيها للقبول والعطف



الرابعة اكتب فيها للحبة والزواج <sup>فلهما</sup> الخامسة السادسة  
 تصلح لسفر البر السابعة احرز فيها للمعاملة وقابل فيها ارباب  
 الاقلام الثامنة تصلح لكل ما تريد منه اعمال الخير التاسعة  
 تصلح للمقابلة مع الأمراء والأعمال العاشرة اكتب فيها للحبة  
 والقبول والحادية عشر اعمل فيها للتزويج الثانية عشر لا تعمل فيها

(شيأ) (يوم الجمعة)

الساعة الأولى اعمل فيها لتزويج النساء الثانية اكتب فيها  
 الطاسمات الثالثة لا تعمل فيها شيأ الرابعة تصلح لتقوير  
 الدم الخامسة تصلح للقبول السادسة تصلح لجميع أعمال النصارى  
 السابعة اكتب فيها لمقابلة السلاطين الثامنة للقبول والحبة  
 التاسعة اعمل فيها سائر الأشياء لأنها مباركة العاشرة  
 اعمل فيها للفرقة والنقله والحادية عشر لا تعمل فيها شيأ  
 الثانية عشر سافر فيها وا طلب حاجتك مع

(يوم السبت)

الساعة الأولى إن كان أول شهر وعام في الزيادة اعمل  
 فيها ما أردت من القبول والحبة والحجامة وإن كان آخر  
 الشهر والعمر في النقصان اكتب فيها أعمال الشر وهذا ارفع  
 الأطراف لنزول هذه الساعة السعيدة في هذا اليوم الثانية  
 سافر فيها وا طلب حاجتك واكتب فيها للصالح بين المتباغضين  
 الثالثة اعمل فيها للفرقة والنقطة وجميع أعمال البغداد والشر الرابعة  
 اكتب فيها للتقوى للقبول عند الحكام والشر الخامسة



وأطلب حاجتك الخامسة تصالح للعهد وغيره من الحركات  
السادسة لا غير فيها السابعة إعمل فيها للأستقام والأمرأى والتزيفات  
والتزيفات السابعة إكتب فيها مرهماها أردت من أعمال الخير  
الناشرة إعمل فيها للأستقام والأمرأى والتزيفات العشرة  
العاشر إكتب فيها للقبول والموافق والدخول على الملوك الجاديه عشر  
مثل الأولى تصالح للدخول على الملوك الثانية عشر إكتب فيها للحبه  
والقبول للناس تحت معرفت ساعات الأيام بحمد الله وتوفيقه

**الباب الأول في التهايج والحبه والقبول**

**إذا أردت عقد نوم منه تريد**

تأخذ حصوة لسان ذكر وتخطها في النار وتقرأ عليها الفريه  
واحد وعشرون مرة وهي هذه تقول هن هن، لطن، الطشع  
كلتموش، بحق السيد ميطرون ميططرون توكلوا بعقد نوم كذا  
وكذا أعز فلانة بنت فلانة أو فلان ابن فلانة حصيرتها حلنا ومخذ  
طرفا وهي لا تنام ولا تسفل حتى ينام الصرصار في الحلفا والجندبان  
في الطرفا والجنيين في الأحشا توكلوا يادان ويادندان  
بحق السبع ملكه الجان وأعقد وانوم كذا وكذا بحبه كذا وكذا  
الوصا العجل الساء عقد نوم آخر تأخذ خيط نير خديم

وتعقد فيه سبع عقد وتغزم على كل عقد بالعزيمه المتقدمة ثم  
تربط الخيط في عود الطرفا وتجعله في شفق لا يصل إليه ريح وسيل  
بطون **عقد نوم آخر يكتب على إحدى وعشرين**



وعشرينه ورقه ليلة الأحد أو ليلة الأربعاء وتجعل في كل ورقة حصص  
 لبان ذكر بلبل كسبر ثم تجعلها في النار وحده بعد وحده وتقرم على  
 كل وحده بما تكتب حتى يفرغ دخانها وهذا ما تكتب وبه تقرم تقول  
 شكراشي شكلاشي حههف توكل يا سبهر قال وأنت يا دمرياط  
 وأنت يا خادم النار بفقد نوم فلان ابنة فلانة او فلانة بنت  
 فلانة بحق قارشي أو رشي كسأ رشي كهارشي توكل  
 يا عتقود بفقد نوم كذا وكذا على حجة كذا وكذا بحق الأيمان والعهد  
 وبحق الأسماء المنزلة على خاتم سليمان ابن داود عليه السلام وبحق  
 وبحق هذه الأسماء عليهم وطاعتها لا يكلم الوعا العبد الساعة ثم تمل

**① وإذا أردت لأحراق الجان أكتب الخواتم السبعة**

عد شروحه عتيقه واقتلها واشعلها وقربها منة خيشم  
 الكعرو منى عكا وأنت تتلوا العزيمه منة غير عدد واليهو اعمال  
 فانه يحرق الجن الذي لا يسي الجسد منة وقتله وساعته باذن  
 الله تعالى وإذا اردت لقاء الأعداء تأخذ خيطا من  
 أحمر وأقرأ العزيمه مرة واحدة واليهو اعمال واعنه عفتك الى  
 تمام السببه كل عزيمه بعقده ثم وتعلق ذلك في عنقه  
 وتقابل أعداءه ولو كانوا ألوف فإين الله تعالى ينصره  
 عليهم وإذا اردت الدخول على الحكام أكتب الخواتم السبعة في ورقة

② وإذا

③ وإذا

منه الكاغذ وأتلى عليهم العزيمه **سبعة مرات** **سبعة مرات**  
 واجعلها في العراء وأدخل بها عد حاكم كان فائته



فانه يربا بك مره به عظيمه لمرها برها لغيرك **واذا ارقت**

④ **حل العريسي المربوط** اكتب الخواتم الخاتم الاول في يده

اليمين و فرق بقطة بقية الخواتم على اعضاءه و تقرا الفريه  
على رأسه مره واحده و البخور عمار غايه ينزل عنه ما به من الرباط

⑤ بوقته باذن الله تعالى **واذا اردت** تمشيه الجريد اكتب الخواتم

السيه على جريدته خضراء طولها ثلاثه اشبار و اكتب الخاتم

الرابع عد ورقه واحده و شق طرف الجريد ثم خط الوقه في فمها

و اتلى عليها العريمه و البخور عمار حتى تمشي و تسير الى الموضع

⑥ المتهوم **واذا اردت** اظهار الضايغ تأخذ قدر من نبات

الكيل و اكتب على القدح أي خاتم يكون من الخواتم السبعه و تكتب

أيضا على القدح أسماء المتهمين و أسماء امرهاتهم و تدق

مسما را في الثقب الذي في قعر القدح و اربط في راس الحمار

خيط و اربط طرفه برأس أصبع أحد المتهمين و اتلى العريمه

منه ثم عدد و البخور عمار و قل ان كان صاحب هذا الاسم

أخذ شيئا و هو سارق فدور و القدر و ارموه الى الأرض

و ان لم يكن أخذ شيئا فلم تدور و ارموه هكذا بيا في

المتهمين حتى يدور القدح باسم واحد فهو السارق

⑦ تدفعه **واذا اردت** اظهار دفين فخذ طاسه و انقش

عليها الجريد و ارموه يد ايرها و عزم عليها بالعود

فمن اراد ان يبين له ما في القبر فليكن له



بالدعوة منه فمر عدد والبخور عمال فإثرها نمتش إلى مكان الدفين  
 ⑤ يا أذن الله تعالى **وإذا أردت لزول السحر عنه المسحور أكتب أي**  
 خاتم إن كان من الخواتم السبعة على موسى مزين وأتلى عليه  
 العزيز مرة واحدة والبخور عمال وأمر ليق وأخلق به  
 رأس المسحور فإنه يزول عنه السحر بوقته يا أذن الله تعالى

⑥ **وإذا أردت مفرقة سرقه** فإنه تأخذ خام زجاج أمر  
 وتنقش عليه الخاتم الأول وأتلى عليه العزيز ثلاث مرات والبخور  
 عمال وحطه تحت رأسه ونام فإنه تترك الذي أخذ متاعه  
 وتفرق محله ⑦ **وإذا أردت إرسال هاتق** تأخذ قطعة منه

جله فرس أمر وانقش عليها الخواتم السبعة وأتلى عليها العزيز سبع  
 مرات والبخور عمال وتأخذ لسان عصفور وقطعه في وسط الجبل  
 المكشور ثم أجعله في مكان مظلم وسبي حاجتك ولا تنم تلك الليلة  
 وأنت تتلو عليه العزيز منه عدد والبخور عمال فإن المسمول له يتصور له  
 الخادم ويقضي حاجتك منه سريعا يا أذن الله تعالى **وإذا أردت**  
 نكاح شخصي شخصي فخذ حلقة منه في أس أصفر وذكر خروف وأغله  
 في تلك الحلقة وأتلى عليه العزيز عشر مرات والبخور عمال وتقول لوكلمها

يا خدام الأسفار بنكاح فلان فلان في ليلة فأن فلان الخاتم  
 ينكحونه طول ليلة **وإذا أردت** الحيرة لا تترك من الأعداء  
 من الأعداء تأخذ جلد خروف وتكتب عليه الخواتم السبعة



وخذ دم أصم وأطلى به الجلد وحطه في مكان مظلم بعد تلاوت  
العزيمة عليه واحد وعشرين مرة والبحور عمال وقل عند قراتك العزيمة

يا خدام هذه الاسماء حيزوا فلان ابن فلانة **واذا اردت**

**لركوب الخيل** اكتب الخواتم السبعة على ورق قرطاس من الورق

واتلى عليه العزيمة ثلاث مرات والبحور عمال وعلقه عليك ترى

العجب **واذا اردت لحد السلاح** وضربه اكتب الخاتم السادس

على ورقه حميز واتلى عليه العزيمة ثلاث مرات والبحور عمال وعلقه

عليك وضارب بالسلاح فلا احد يغلبك ابدا **واذا اردت**

حلب الزبون تكتب الخواتم السبعة على ورقه صفرا واتلى

العزيمة عليها مرة واحدة والبحور عمال وعلقها في المكان ترى العجب

من كثرت الزبون **واذا اردت** لزوال النقرة اكتب الخواتم

السبعة في ورقه الكاغد واتلوا عليها العزيمة سبع مرات والبحور

عمال وعلق ذلك على المنظور خانه يبرأ لوقته وساعته باذن الله

تعالى **واذا اردت** ان تزيل النقرة والعين منه الجب اكتب

الخواتم السبعة على قوارق قميص ابيض ولفها بخيط حرير اصفر وبحر

وعزم عشر مرات وعلقها على زراع من به ذلك فانه يبرأ

باذن الله تعالى **واذا اردت** لزوال اللوكة اكتب الخاتم

الاول في كف الذي به المرض واتلى عليه العزيمة احدى

وعشرين مرة والبحور عمال فانه يبرأ باذن الله تعالى



**واذا اردت** اصراق النمار اتلوا العزيمه مره وخدمه والبحور عمال

وأمرهم بالانصراف ينصرفوا ولم يقعد ولهم منهم أحد **واذا ار**

**دت** استنجد ام <sup>الأخوان</sup> الله <sup>العو</sup> الأخوان والطاعة تلك فاقعد في مكان

خالي بنفسك طاهر البدين والشياب ليلة كاملة واتلى العزيمه

من غير عدد والبحور عمال يا أتيك الخادم وتخيرك بما تريد **واذا**

**اردت** ترحيل البق اكتب الأربع حوام في الاول في اربع

ورقات وتبخرهم بخور الدعوه وادفن كل ورقه في ركن

من اركان البيت من غير عزيمه يزول البق باذن الله تعالى

**واذا اردت** ترحيل النار تأخذ شفته نيه وتكتب

عليها الحوام السبعه واتلى عليها العزيمه خمس مرات والبحور عمال

وادفنها تحت عتبة المكان او الفيط ترى العجب **واذا اردت**

ترحيل النمل تأخذ جلد ماعز وكتب عليه الحوام السبعه واتلى

عليه العزيمه مره وخدمه والبحور عمال واغسل الكتابه بالماء

ورشها في المكان ترى العجب **واذا اردت** للنقره فاكتب

الحاتم الخامس على قطعه فروه وكتب معه اسم ملكه ذلك

اليوم وعزم عليه بالعزيمه ثلاث مرات والبحور عمال وضع الفرو

على محل الوجع فانه يبرأ باذن الله تعالى **واذا اردت**

ارد للمزق اكتب الحاتم الاول على حبله واتلى عليه



العزيزه ثلاث مرات والسيور عمال وا ضرب بها محل المرقق

فاته يبر الوقته وساعته يا ذن الله تعالى **واذا اردت**

(٢٦)

نزوال السط الذي يطالع في الجسد اكتب في كفت الخاتم

السابع واتل عليه العزيزه مره وحده والسيور عمال وا ضرب بكفك

السط مره وحده فاته يزول يا ذن الله تعالى **واذا اردت**

(٢٧)

زوال القويه اكتب عليها الخاتم الرابع من عزيزه ولا يجوز فانها

تبر يا ذن الله تعالى **واذا اردت** السقم لأحد تأخذ

(٢٨)

وموط سمكه وتكتب عليه الخرائم السبعه داير مدارك

وتكتب الخاتم الأول على لقمه خبز وتحطرها في حنكه وتتلوا العزيزه

واحد وعشرين مره والسيور عمال فتموت الحوت مات الممول له

فاته تق الله تعالى في عمله هذا **واذا اردت** المرحى لأحد من

(٢٩)

الأعداء في ذفره واذا بجرها وخذ دمه واكتب به على بيضه

دجابه سودا ر بنت يومها الخاتم الثاني واتلوا عليها العزيزه

واحد واربعين مره فان الممول له لم يزل في الصرع حتى

تفلس الكتابة عن البيضة **واذا اردت** التزيف لأحد من

(٣٠)

الأعداء تأخذ ورقه صمرا واكتب عليها الخرائم السبعه واجعلها

في قصبة فارس وسك عليها يشمع اسكنه راني واربط رأس

العتلة بخيط صمرا واتل عليها العزيزه خمس مرات والسيور

عمال وادفعها في قنات لا تجرى الى الشرق فان الممول له ينزق

الدم ما اذا فس العقله في القنات



**واذا اردت** الحرج لأحد من الأعداء تأخذ شجرة بيضا وتصل

وتعمل منها شخصاً ثم تأخذ شيئاً من الجير وتجعله في داخل الحقيقة

وتأخذ كوزاً فخرياً وتخط فيه الشخص المصنوع منه الشمع وتكون قد

كتبته الخاتم السابع على الكوز الفخار ثم تدقنه في رماد نار

فإن المعمول لا يملك يأكل ولا يشرب من حرك جسمه

وذلك بعد ثلاثة الفرية عليه قبل دقنه ذلك عرصران والبخور

عمال فانها بلوة من البلاوى **واذا اردت** تسبيل القمل على

فرقة عجين ناضفه وقد نريت طيب ودقيق ابغلا اي دقيق القمل

واعمل منهم شخصاً وخذ للشخص ثوباً واكتب عليه الخاتم السادس

ويكون الثوب من الصوف وتأخذ غسل وتلت ذلك الثوب

في الغسل وتأخذ شيئاً من النحل والقمل والبرغوث وارصدهم على الشخص

في الكوز وتكون الست الثوب الصوف للشخص وتكون قد كتبت

عليه الخاتم واسم المطلوب وانك الفرية واحد وعشرين مره والبخور عمال

وادفنها في موضع سكن المطلوب فانك ترى العجب **واذا اردت**

**تسبيل الحمى على احد** تأخذ قطعة من زجاج واكتب عليها الخاتم السبعة

**وانك عليها الفرية** من تمير عدد والبخور عمال وقل يا خدام هذه

الاسماء القوا الحمى على صاحب هذا الاسم **واذا اردت** تسبيل

الضارب على احد تأخذ من أثر المطلوب واكتب عليه الخاتم

٢٢

٢٣

٢٤



- الاول واتلى عليه العزيزة اثني عشرة مرة والبخور عمال وادفنه تحت سنبلال  
 حداد او طرق عمود او حجر كنان ترى العجب **واذا اردت** الرمد لأحد  
 من الأعداء تأخذ جلد فار وتكتب عليه الحرام الثلاث وحطهم  
 في كوز فخار وتخط منه شوية قشر بهل وقشر قوم وتخطه في مدخنة  
 فرن ادقوه باسم المطلوب بعد قرأت الدعوة مرة واحدة بالتوكيل  
 والبخور عمال ترى العجب **واذا اردت** لشق العين لأحد من الأعداء  
 تأخذ قنطرة وتكتب عليها الحرام الصبغة واتلى عليها الدعوة ستة  
 مرات والبخور عمال ثم وتعلقها في مهب الريح وتكون قد كتبت اسم  
 المحمولى واسم أمه مع الحرام عند التقاض فانك ترى العجب واوصيك  
 لا تفعله الا مستحقة واتفق الله تعالى في عملة هذا **واذا اردت**  
 تسليط الجان على احد من الأعداء فخذ قنطرة فملي ازرق واكتب  
 عليها الحرام السبعة واتلى عليها العزيزة سبعة عشرة مرة والبخور  
 عمال وأرميها في بيت خراب فانك يركبوه الجان سريعا وتكون  
 قد كتبت اسمه واسم أمه مع الحرام فاتفق الله في عملة هذا  
**واذا اردت** رجم بيت احد من الأعداء تأخذ شقفه نية  
 واكتب عليها الحرام السبعة واتلى عليها العزيزة عشرة مرات  
 وادفنها تحت عتبة بيت المطلوب بعد بخورها مع التلوة  
 ترى العجب ما دامت الشقفه تحت العتبة من الرجم

٢٥

٢٦

٣٧

٣٨



**واذا اردت** تسليط العمار على احد من الاعداء تأخذ رماداً وتلقوا عليه

العزيمة تسعة مرات والبخور عمال ورش الرماد في الموضع الذي تريد ثم فاته

بمربوقته بالجان **واذا اردت للفرقة** اكتب الخاتم الثاني على

شروطه سوداء او منة كفن ميت واتلى عليها العزيمة سبع مرات

والبخور عمال وادفنه في الموضع الذي معمول له فان اصحابه يتفرقوا

من وقتهم **واذا اردت** للنقله اكتب الخاتم الرابع في سدس حبت

واتلى عليه العزيمة ستة عشر مرة والبخور عمال واطمى ذلك بماء هارب

الحمام ثم ورش ذلك الماء في الدار المعمول له فان اصحابه ينقلوا منه

بوقتهم **واذا اردت** كسر حجر الطاحون تأخذ شيئاً من رقيق

واتلى عليه العزيمة خمسين مرة والبخور عمال وأرمي ذلك الدقيق في

حلق الحجر فانه ينكسر بوقته **واذا اردت** كسر حجر الفرق خذ ورقة

واكتب الخاتم الثاني وحطرها في رقيق عجين وارميه في الفرق <sup>الفرق</sup>

بلاعزيمة ولا تخور فاته لا يخبز وينكسر الحجر **واذا اردت** الشر

لأحد الاعداء تأخذ شيئاً من انخاله واتلى عليه العزيمة عشرة مرات

والبخور عمال ورشها في المكان المعمول له ترى العجب **واذا اردت**

خراب الديور خذ جريرة خضراء واتلى عليها العزيمة واحد

وثلاثين مرة والبخور عمال واكتب الخاتم السابع وادفنها

في المكان الذي تريد خرابه ترى العجب **واذا اردت** تسليط



الذكاكين وما أشبه ذلك أو أي مكان تريد تأخذ تراب من تحت  
عسبب المكان المعمول له وأتلى عليه الفريضة عشرة مرات والبحر عمال

ورشه على الباب الذي أخذت منه التراب ترى العجب **واذا اردت** ٤٧

تغوير المياه تأخذ لرحل من رصاص وتنقش عليه الخاتم السابع وأتلى  
وأتلى الفريضة عشرة مرات والبحر عمال وأرسل اللوح في البحر فان الماء

ينشف **واذا اردت** لفتح المطالب والكنوز أتلى الفريضة والبحر ٤٨

عمال تسعة مرات على المشغول يفتح فخذ رزقه وكن من الشاكرين

وان كان قهراً مانعاً او رصداً كتب الأربع خواتم الأولى في أربع

ورقات من الكاف وحط في كل ركن ورقة منهم واكتب الثلاثة

خواتم الباقية وحطهم في وسط الدائر وأتلى الفريضة ثانياً

والبحر عمال سبع مرات تنزل تلك الموانع كلها والله أعلم

**واذا اردت** للمحبة اكتب الخاتم الأول في رفق غزال وأتلى عليه الفريضة ٤٩

سبع مرات وقل يارب يا خدام هذه الأسرار توكلوا بحبة فالأنة

فالأنة الى محبة فالان ابنه فالأنة او فالان ابنه فالأنة الى محبة فالان ابنه

فالأنة الى كذا وكذا وعلق الدرق في الهوى فان المعمول له لا يستطيع

الصبر حتى لا يأتي اليك طامعاً أقبل منه لمح البصر **واذا اردت** ٥٠

للجلب اكتب السبع خواتم على شققة وأتلى عليها الفريضة ثلاث مرات

وقل يا خدام هذه الأسرار توكلوا جلب وكذا وكذا الى كذا وكذا



- و تحطرها في النار فلا تنتم ثلاث مرات الا والمطلوب حاضرين بيديك
- ٥١ كرسيتا المتعوش **واذا اردت** لجلب الرزق اكتب الخواتم السبعة  
على سبع ورقات السدر وتنشفرهم وافركهم ورشهم في المكان  
الذي تريد ترى العجب منه البركة والخير وذلك بعد ان تنال  
عليها <sup>عليها</sup> العزيزية سبع مرات ونجور الخمر عمال **واذا اردت** التبريد لأحد <sup>٥٢</sup>
- تأخذ منه أثر المطلوب وتكتب عليه الثلاث خواتم الأولى ونقوله  
فيله في سراج بوزيت طيب وتوقده وقطران وتلك العزيزية خمسة  
مرات ونجور الخمر عمال فدا تنتم عملة الأولى والمطلوب حاضرين بيديك
- ٥٢ كالمجنون **واذا اردت** إظهار ضايع اكتب الخواتم السبعة على  
سبع لقمات من الخبز والطحم منهم المترايين بعد ان تنال العزيزية عليها  
سبع مرات ونجور الخمر عمال فان السارق لا يستطيع الأكل منهم وتري
- ٥٣ العجب منه ذلك **واذا اردت** لزوال وجع الرأس اكتب الخواتم  
السبعة في قرطاس من الورق الأبيض وعلقه على الرأس بعد  
ان تنالوا عليه العزيزية سبع مرات ونجور الخمر عمال فانه يبرأ باذن
- ٥٥ الله تعالى منه وقته وساعته **واذا اردت** لمنع الضارب اكتب  
الخاتم الأول على خشبة حمير وانال عليه العزيزية منه ثمانية  
والمرضى فدا ملكه وانت ما سلك بيدك مسبار وانت تنقر المسار  
من بيت الى بيت في الخاتم حتى يزدل الوجه منه صاحبه من المسبار في  
في الخشبة في ذلك البيت أنت



وقفت فيه وأرميها في الشمس فإن الضارب ينزل عن صاحبه  
بإذن الله تعالى ويكون بخور الخير عمال وقت الفرائد فافهم

**واذا اردت** نزول الرمد من العين اكتب الحرام السبعة على

شئ من ورق الزيتون واتلى عليه القرية مرة واحدة وبخور الخير  
عمال ودوئه في الماء وتسفيه الى المرمود فانه ينزل عنه الرمد بإذن

الله تعالى **واذا اردت** نزول الشقيقة اكتب الحرام السبعة

على قوائم قميص ابيض واتلى عليها القرية ثلاث مرات وبخور الخير عمال

وعلفها على موضع الوجع فانه ينزل بإذن الله تعالى **واذا اردت**

لقطع الدم اكتب الحرام السبعة على سبع ورقات بيض كل خام

على ورقة واحدة واتلى عليهم القرية سبع مرات وبخور الخير عمال ويفطر

ونيفطر صاحب الدم كل يوم على خام من السبعة بعد تلاوة الاعو

عليه مرة واحدة ويشربه في الماء فانه يبرأ رأس السبعة أيام بإذن

الله تعالى **واذا اردت** لقطع النزيف اكتب الحوام السبعة في

سبعة ورقات من الشاغد واتلى عليهم القرية سبع مرات وبخور

عمال ويا كلهم المنزف بعد ذلك واحد بعد واحد في وقت واحد

فانه يبرأ بإذن الله تعالى **واذا اردت** لتسهيل الولادة فائلك

تكتب الثلاث خواتم الأول في ورقة من الشاغد وتعلق

ذلك على جنبها الأيسر ثم تكتب لها أيضا الأربع خواتم الباقية في

أربع ورقات وتخط بهم على نفسها وذلك بعد تلاوت القرية

عليهم مرة واحدة وبخور عمال فانها تضع بإذن الله تعالى في وقتها

بمساعدها **واذا اردت** لجري اللبن في البزئين اكتب الحوام السبعة

في ورقة من الشاغد وتعلق على بئر قطا او على ثديها بعد تلاوت القرية

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١



عليهم مرة واحدة واليخورد عمال ترى العجب من كثرة اللذين **واذا اردت**

لنزول وجع الركب اكتب الخواتم السبعة على سبع ورقات يمسون  
ويطرمون به ذلك الوجع كل يوم على واحدة بعد تلاوة الفريضة على ذلك

مرة واحدة واليخورد عمال فانه يبرأ باذن الله تعالى **واذا اردت** لنزول  
الخزنة اكتب الخواتم السبعة في ورقة ويعلق ذلك المحمد في عنقه ثم

وتحتهم له ثلثي مرة وتبخر بهم واحدة بعد واحدة بعد تلاوة الفريضة

عليهم خمس مرات واليخورد عمال فانه يبرأ باذن الله تعالى **واذا اردت**

لنزول الصرع والفرع اكتب الخاتم السابع في كفنه واتلى عليه الفريضة

مرة واحدة واليخورد عمال فانه العارضة ينفر منه وقته باذن الله تعالى

**واعلم أيها الطالب ان هذا الذكر ذكرناه كله هو تزيين التمارين**

وان لهذه الدعوة الشريفة خلوة عظيمة سبعة أيام فالذي يتقدم

منه يخرج خلوة لهذه الأمور لم يصل اليها احد الا بالخلوة فلها ما يوجه

أى بابوب له وجهان فاذا البست الوجه الأول يضيئ مشيت على الماء

واذا البست الوجه الأصفر مشيت على الأتربة ولها أيضا طائفة ولها

وجهان الوجه الأول اختفيت عن أعين الناس واذا البست الوجه

الثاني صار وجهه كالقمر ولم يعد راحدا على فراقك ولها أيضا

كيس يفرغ ولو أن فقت منه كل يوم الن دينار ولها أيضا ملك

متوكل نخذ منك ليلا ونهارا ولها سيف يقتل من غير قاتل فافهم ذلك

والله تعالى اعلم **وهذه صفة الخلوة اعلم أيها الطالب وفقنا الله**

**تعالى واياكم الى طريق الخير وهو آتلك تعلم تفتت الى مكان**

خالى وتكسبه وترشه وتفسر شته وتبخر برائحة طيبة زكية



ثم بعد ذلك تصري العمار وتصوم لله تعالى سبعة أيام ولا تفطر  
 على شيء فيه روح ولا ما خرج من الروح وأنت تتلقوا العزيم بعد صلوات  
 كل فرض سبع مرات وأنت تجزوا الباب مغلق عليك وتقف في الخلوة  
 طول ليلتك وإياك والنفاس فانه يضع عمرك ففي أول ليلة يا نيك شيأ في  
 صفة التباين وشأ في صفة الإقاعى فلا يهولك ذلك انما هو تخيلات  
 وثاني ليلة يا نوك شيأ في صفة العوصى المهرولة فلا يهولك ذلك  
 وثالث ليلة يا نوك العمار ويخوفونك فلا يهولك ذلك ورابع ليلة  
 يا نوك المردود ويفزعونك فلا يهولك ذلك وخامس ليلة  
 يا نوك إيلك الحبان ويقلبوا عليك أشكال مزعجة فلا يهولك  
 ذلك وفي ثمانين سادس ليلة يا نوك الخدام ويقولون لك ما هذا  
 قل لنا أي شيء تطلب فان خاطبتهم هلكت ويقلبوا عليك وجربها  
 بعد ربه وسابع ليلة يا نوك آخر الليل جماعة في صفة الكناسين  
 والفراسين ثم يخنسون ويرسئون ويفرسئون ثم يا نوك ملوك  
 وعساكر وجنود وغبايل كريمة السلاطين ويا نوك جماعة بكراسي  
 وينصبوننا يميننا وشمالا ثم يا نوك بعد ذلك بكراسي كله من الذهب  
 الأحمر مرصع بالدر والجوهر ويضعوه في وسط تلك الكراسي ويجلس  
 على ذلك الكرسي ملك وهو أكبرهم وأكبرهم وأعظمهم خلقه وتلق  
 المطبول وتزق النفور وينصبوا بين يديك ملعوب برحاس ويعملوا  
 مهرجان قال تشتغل بذلك بذلك واثار العزيم بالقوى والبخور  
 عمال فان اشتغلت بهم هلكت سريعا فند ذلك يقول لك  
 انما أنا في شئ حاجتك يا سيدي فتقول له كذا وكذا أعذر



الطاقية وما أعددت لك من الأشياء فيعطيك ذلك **فبإله عليك**  
**أيها الواصل إلى ذلك لا تبيع به لواءه** وأنا بمرئ منك في أفعال الصوة  
 وانق الله تعالى ففرهم والله أعلم **واعلم أيها الطالب أنك إذا أردت**  
 أن لا يأت ذورك إلا أعوان في الخلوة غارك تكتب الخواتم السبعة في ورقة  
 وتكتب معهم جده ولا حرفاً سبعة عشر في ستة عشر رجب على كل  
 شيء حفيظ وتحمدها عند رأسك **وتحفظه** وتحفظ عليك بالعزيم قالوا يؤذون  
 أبداً وقيل شروعه في قراءة تكاليد عوف تقرأ قسم التحمين سبع مرات  
**وهذه** بسم الله الرحمن الرحيم **توكلت على الله** ولا حول ولا قوة إلا بالله  
 العلي العظيم **اللهم** أجبني عن جميع الحجان وأصناف الجن وأحوالها وأجنا  
 سرها بكلمات الله التامات وبأسماك العظيم الأعظم المحمي الكريم المحترم  
 حجاباً ما نفاسنا مورد نور اسمك الحبي القويوم حيطانه سلام  
 قولاً من رب رحيم دائرته له مستقبلات من يدينه ومنه خلقه يحفظونه  
 من أمر الله والله من ورأهم عيطيل هو قرانه بجده في لوع محفوظ إن شئت  
 التحمين **وهذه صفة البخور الذي تبخر به في سائر الأمور وهو**  
 تأخذ ميه سايله وسندروس ولبان ذكر وسباسة وحرمل وكزبر  
 ولسان عصفور وكرسلة واستقرص وتتحقق الجميع وتجندهم بلاء  
 الورد وتجنفهم بنادق في الظل ثم وتخلدهم عنده لوقت الحاجة  
**وهذه صفة الدعوة المباركة** بسم الله الرحمن الرحيم  
**الملايك الملك** ذر املاك والملكون والعزيم والقدرة



والجبروت مالك الأملاك والعرشي والكرسي والأرض والسموات تبارك  
 الله رب العالمين ذو القوة الباقية والعزة الشافعة نور الأنوار  
 وروح الأنوار سيده قدوس رب الملأ ركه والروح سبحانه  
 وتعالى في المتعالي في دونه العتبات في علوه المنجلى بحجروته المنفرد بالعزة  
 والكبرياء لا اله الا هو الفرد القائم والسلطان له اسم الذي خضعت  
 له الملوكة وصار كل ملك لظلمته مملوك فاطر السموات والأرض جاعل  
 الملائكة رسلاً أولى أجمعاً أحياه أثني وثلاثي ورباع **أقسمت عليكم**

**آياتها الإلهية الروحانية الظاهرة الزكية** واشتغالكم فان  
 البحر المظلم والنوارك المشرقة الساطعة البرية الموكلون  
 بالخواكب الفلكية والكنائز القمرية والساعات الوقتية بالذي  
 نجل للجبل فجعله دكاً وخر موسى مسلماً فلما أخاف قال سبحانه  
 تبعت إليك وأنا أول المؤمنين ورشح العرش عرقاً من هيبته  
 وزالت الملوكة لظلمته وتلاشت وخضعت الرقاب لجلال بركاته  
 غطته وتكاثرت فدعاها قمر عظيم سلطانه فأجابته بالذل والعبودية  
 فتعاشت فأحيها بعد موتها فتعاشت وذالت الملوكة إليه وطاشت  
 واجابته بالذل والربوبية وتكاثرت ذككم الله ربكم ان ربكم الله الذي  
 خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش نفث الليل النهار  
 يطلع به الشمس والنجوم معجزات بأمره الإله الخلق والأمر  
 تبارك الله رب العالمين هلموا إلى ايطا الجن والشياطين **هلموا إلى الربا**

**روح الروحانية** بآ نوارك البرية وشعاعا تكم المضية  
 وأضلا فكم البرية وانظاسكم الزكية **فاني أقسمت عليكم**



يا ذا اسم السميع الرقيب المكنون المخزون المعلوم المطلوب وهو الاسم  
 العظيم الأعظم **فجيب** **يا فريد** **يا جبار** يا شكور يا ثابت  
 يا ظهير يا زكي يا غدير يا إلهنا والله كل شيء لا إله إلا أنت يا ذا  
 الجلال والإكرام **يا هالك** **ان تسخر لي ملائكتك في وقت هذا** **انك على كل**  
**شيء قدير** **أحب** **يا روفائيل** **أحب** **يا جبرائيل** **أحب** **يا سمائيل** **أحب**  
**يا ميكائيل** **أحب** **يا صرقيائيل** **أحب** **يا عنيايل** **أحب** **يا حسنا** **يا يئيل**  
**أحب** **يا مذهب** **وأنت** **يا صمد** **وأنت** **يا حمود** **وأنت** **يا برفان** **وان** **يا**  
**شهور** **وأنت** **يا زوابع** **وأنت** **يا صيغون** **أحضر** **واختلجكم** **ورجالكم**  
**وشريوخكم** **وشبابكم** **وفطيمكم** **ورضيعكم** **وصغيركم** **وحرثكم**  
**وعبيدكم** **وزكركم** **وانثاكم** **وراحبكم** **وما شيعكم** **وحافركم** **وفايكم**  
**واعوانكم** **في البحر** **والهواء** **وكلوا** **عونا** **على قضاء حاجتنا** **ونسبنا**  
**وهي كذا** **وذا** **أرجو** **أحب** **يا روفائيل** **الملك** **الموكل** **بفلك** **الشمس**  
**ويعزبك** **العزيز** **المعترف** **في عزه** **عز لا العز** **د الفائم** **والسلطان** **الدائم**  
**أحب** **يا جبرائيل** **الملك** **الموكل** **بفلك** **القمر** **نجبروت** **الجليل** **المتجلى**  
**في سماء** **بها ضياء** **عظمته** **المتفرد** **بالوحدانية** **والله** **يرث** **الشكر**  
**اقسم** **عليك** **يا سمائيل** **الملك** **الموكل** **بفلك** **المريخ** **بظهرة**  
**العظيم** **الأعظم** **المتعظيم** **في مجد** **الالهية** **السلطان** **الدائم** **والصمد**  
**الأبدى** **لا اله الا هو** **العزيز** **الجبار** **اقسم** **عليك** **يا ميكائيل**  
**الملك** **الموكل** **بفلك** **عطارد** **بقوة** **القوى** **الأولى** **الحيات**



الحنان المفضل المنزل ذي القوى الشافعة والقدرة النعمة الواغية لا

له الا هو يعز منه يشاء ويذل منه يشاء والكريم المحتسب **اقسمت عليك**

**يا مرفائيل** الملك الموكل بفلك المشتري العزيز الذي تذل له

الملوك وتسير لعظمته ولا لوهيته وجلاله كلهم له عبيد وقهره

ممتثلين راغبين **يا** محاييك الفرائد في النور البديع **اقسمت عليك يا**

**عشائيل** الملك الموكل بفلك الزهر بأزلية القديم الأزلي في ازلية

الحديد الباطن الظاهر الخلاق العليم خالق كل نفس ومنشئها وقاهرها

وهو على كل شيء قدير **اقسمت عليك يا كنيايل** الملك الموكل بفلك

ذو الجلال الجليل الأجل المتعالي في سنا الألوهية ذككم الله ربكم

لا اله الا هو على كل شيء هالك الا وجهه له الحكيم والقدير وهو على كل شيء

قديم **الا ما احيتم دعوتي** واهتديتم بحكمتي واستطعتم لفرضي يا من

وامان وحسن واجساد في تسخير الملوك الأرضية يجيبون دعوتي

ويحتفلون قولي في جميع اما أمرهم به منذ عني مطيعين طائعين

يا رب العالمين **أحب يا مذهب** وأنت يا مرم وأنت يا احمر وأنت

يا بريقان وأنت يا شرموش وأنت يا ذوبعه وأنت يا ميمون

فأني دعوتكم باسماء السريانية وعازتم ربانية وأيات

بينات وطلاسم يستلحق مرسومات وحكم مواعظان وأدعوكم

بآيات الله التامات الداميات دعوتكم بالله وبفرع الله وبفطنته

الله ونور وجهه الله وبكظيم جلاله استجب لبتكم من مشارق الأرض

ومغارها بالبر والاعظم والنبى الاكرم وبذات الله التي



لا تشا بها ذات بالذنه جعلكم ملوك وآية لكم بالنور وجعلكم خلفاء فقروا  
في ملكه بما يشاء ولا يشغل عن عبادته شاغل ولا يفنلكم عن ذكره غافل  
فحيث ما هو ذاك هلموا واتقوا على حاجتي متعاونين افتحوا الأبواب  
واكشعوا الحجاب مرحبا مرحبا بالأحباب أوتى الفضل والنور والبرد  
والحرور والفز والحجور سلام الله تعالى ورحمة وبركاته ونحياتة تخص  
بذلك حضرتكم المشرقة وارواحكم اللاحقة الزكية زادكم عزاء  
وشرفا وطاعة لديكم حيد الله سعيكم مشكورا وذنبكم مغفورا وطالبكم  
مائدا منصورا **يا معاشر الارواح الروحانية** كونوا عوننا في كل قضاء  
حاجتي وتيسيرا لي حاجتك ترديد لها متعاونين بأي حاجة اطلبها  
منكم فان عصيت فلا الساء ظلمتكم ولا الأرض تظلمكم ولا الجبال  
تدريهم والسما تخطر عليهم نارا وهوا عفا والودية بكم تحسف  
والجبال بكم ترجف ولا طاعة ولا مهرب لهم ولا ملجأ ولا منجا  
واطيعوا وكونوا على حاجتي مجتمعين بها لحق هذه الأسماء  
**هو هشي هشي أشي أشي شخيشا خوخا يا شخ ششا** العالي  
في كل برا **يا مططرون** اسمع دعوتي واقدم قصتي اعلم قيضتي  
وكن عوني على قضاء حاجتي **آه آه آه آه آه أصباؤن ملائكة**  
**ملك لا يرام** وجبا راي صف وصدي لا يطعم الشئ بعد  
نبي مستقر **لطفتان أشكوش مطروش هي هبة**  
**مه مه لساكو لغولغ** ان كانت الا صبيحة واحدة



فاداهم جميعا لدنيا محضون واذ في الناس بالبح يا نوح رجلا صالحا  
 اسرعوا منه الاجابة الوها بعد الساعه كيم كيموئي **لها روي يلوئي**  
**از روي كيم يلوئي لرش كيموئي** اسرعوا مجيبين  
 متقاربين لله رب العالمين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم  
 الاقلوا علوا وتوني مسلمين بالاجابة مصرعين بطاعة الله من عي  
 وانه لقسم لو تعلمون عظيم والحمد لله رب العالمين هه تحت  
 الدعوة الحلية المباركة **وهذه قسم الزجر تقرأه عقب الدعوه**  
**الترقية السريعة الاجابة** وهو هذا تقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**اقسم عليكم ايا تها الارواح الروحانية** احرقوا كل من عصي  
 من الملوك الارضية وسائر الاعوان والخذائم احيوا يا معاشر  
 الملوك الهوائية والمولود الموكلون بالافلاك السبعة بحق الملك  
 الغالب عليكم امره ميططرون العظيم يا قومنا احيوا دعوى الله ويحكم  
 من عذاب اليم ومن لا يجيب داعي الله فليس بعمر في الارض وليس له من  
 دونه اولياء اولئك في ضلال مبين اسرعوا بالاجابة بارك الله فيكم  
 وعليكم انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الاقلوا علوا وتوني  
 مسلمين ولعل لكل افاء اثم يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يهر  
 مستكبرا كان لم يسمعها كان في آذنيه وقرا قشعره عذاب اليم  
**عن من عليكم يا معاشر الارواح الروحانية** بعز عن الله وبنور وجه  
 الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خلق الله <sup>الله</sup> هو ابن عبد الله وحقق  
 بسم الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الاما اجبتكم واعبلتكم واثيرتم  
 واسرعتم الى موضع هذا صرحت بالاجابة بحق نورا الانوار



المفضية والأسماء الإلهية وبالشمعات العرشية ولحق الأسماء  
المكتوبة على قوائم العرش ولحق الأسماء المكتوبة على قلب الشمس ولحق  
الأسماء المكتوبة على قلب القمر ولحق القادر القهار الفرد الجبار  
الذي قال للسحرات والأرضي استيناطوعا أو كسر لها قالتا آتينا طائعين  
اقبلوا وأسرعوا وأسرعوا وأطيعوا **أجب يا روفائيل** وأنت يا  
جبرائيل وأنت يا سمعياييل وأنت يا ميعائيل وأنت يا اسرافيل  
وأنت يا عنياييل وأنت يا كسفياييل واهبطوا وزعجوا كل منة سميته  
لكم من الملوك الأرضية وتأمرهم بالخصور إلى مكان هذا

[illegible]

وَلْيَحْيَ الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ وَلْيَقْ يُسْنِ وَالْقُرْآنَ  
تَقْيُوبُ وَالْحَكِيمُ وَإِنَّهُ لَيَقْسِمُ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمُ أَفَلَا مَا أَمَرَ تَعْلَمُ بِهِ لَيَقْفُ الْأَعْلَى  
الْأَعْلَى الْوَحَاءُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ تَمُ التَّجَرُّ الْجَارِكَةُ لِلدَّعْوَةِ  
الْشَّرِيفَةِ بِالْكَفَالِ وَالْتِمَامِ وَهَذِهِ صِفَةُ الْخَوَاتِمِ السَّبْعَةِ تَرَى

آخاتم الأول

۳۰	۲۷	۲۵	۲۳
۲۰	۱۸	۱۶	۱۴
۱۰	۸	۶	۴
۰	۱۰	۲۰	۳۰



